

Organisatorisches und GUI-Programmierung

PROG 2: Einführung in die Programmierung für Wirtschaftsinformatiker

Steffen Helke

Technische Universität Berlin

Fachgebiet Softwaretechnik

8. April 2013



Übersicht

- Organisatorisches
- Inhalte dieser Lehrveranstaltung
- Beginn mit Teil 1 von PROG 2:
Entwicklung grafischer Oberfläche

Wer führt diese Veranstaltung durch?

Vorlesung

- **Steffen Helke**, Fachgebiet Software Qualitätsmanagement

Übungsleiter

- **Marcus Mews**, Fachgebiet Softwaretechnik

Tutorien

- Tobias Brandt
- Amir Czwink
- Sadik Hasanovic
- Saskia Heidebring
- Dorian Laqua

Wer beantwortet Fragen zur Vorlesung?

- **Ansprechpartner**
Steffen Helke
- **Email-Adresse**
steffen.helke@tu-berlin.de
- **Sprechstunde**
Mittwoch 11-12 Uhr
- **Büro**
TEL 1203

Wer beantwortet Fragen zu den Übungen?

- **Ansprechpartner**

Marcus Mews

- **Email-Adresse**

m.mews@tu-berlin.de

- **Sprechstunde**

Donnerstag 12-13 Uhr

- **Büro**

TEL 1005

- **Tutorensprechstunden**

Wird noch bekanntgegeben!

- **Tutorenraum**

TEL 1012

Was ist das für eine Veranstaltung?

Art

- **Pflichtveranstaltung** im Bachelorstudium der **Wirtschaftsinformatik**
 - Bestandteil des Moduls **Programmieren II für Wirtschaftsinformatiker**
-

Durchführung

- Vorlesung (VL) + Tutorien (TU)
-

Aufwand

- 4 SWS / 6 LP
-

Voraussetzungen

- Inhalte des Moduls Programmieren für Wirtschaftsinformatiker 1 (PROG 1)

Welche Prüfungsleistungen sind abzulegen?

Übungen

- Erfolgreiche Bearbeitung von 11 Übungsblättern
 - Binäre Bewertung
 - Gruppen von jeweils 2 Studierenden
-

Klausur

- Klausurtermin: 19.7.2013
 - Nachklausurtermin: 30.9.2013
-

Randbedingung

- Voraussetzung für die Klausuranmeldung ist die erfolgreiche Bearbeitung der Übungsaufgaben

Organisatorisches zu den Übungsblättern

Ausgabe

- .. ist immer am Montag, 18:00 abends
 - Das erste Übungsblatt kommt am 15.4.2013!
-

Abgabe

- .. ist immer am Montag, 8:00 morgens
 - Spätere Abgaben können nicht gewertet werden!
-

Aufgabenstellung

- Fast alle Übungsblätter beschäftigen sich mit der Entwicklung des Brettspiels Quarto!

<http://de.wikipedia.org/wiki/Quarto!>



Wo melde ich mich an und finde Infos?

PROG 2 - Homepage

<https://www.isis.tu-berlin.de/course/view.php?id=7894>

- **Regelmäßig** Aufrufen
Bekanntgabe von Raumänderungen, Krankheit usw.
- Diverse Unterlagen
Literatur, Übungsblätter, Folien usw.

Anmeldung zu den Tutorien

<https://www.moseskonto.tu-berlin.de/moseskonto/>

- **Anmeldeschluss ist am**
10.04.2013, Mitternacht
- Nachzügler bitte direkt an den Übungsleiter wenden
m.mews@tu-berlin.de

Vorlesungs- und Übungstermine

	Raum	Wochentag	Uhrzeit	Dozent
VL	H 1058	Montag	14-16	Steffen Helke
T1	MAR 0.015	Dienstag	10-12	Amir Czwink
T2	FH 303	Dienstag	10-12	Saskia Heidebring
T3	FH 303	Dienstag	12-14	Saskia Heidebring
T4	FH 316	Dienstag	12-14	Dorian Laqua
T5	TEL 1011	Dienstag	12-14	Marcus Mews
T6	FH 312	Dienstag	14-16	Sadik Hasanovic
T7	FH 301	Dienstag	14-16	Tobias Brandt

Zusätzlich bietet unser Tutor Sedat Koca ein Fachmentorium an:
Freitag, 16-18 Uhr im TEL 109!

Inhalte der Vorlesung

- Entwicklung grafischer Oberflächen
- Fehlerbehandlung mit Exceptions
- Ein- und Ausgabe mit Dateien
- Datenformate mit XML
- Nebenläufiges Programmieren mit Threads
- Protokolle wie TCP / UDP, Kommunikation mit Sockets
- Verteilte Anwendungen in Netzwerken (Client/Server)
- Aufruf entfernter Methoden (RMI)
- Unit-Test und andere Techniken zur Qualitätsicherung

Literatur



P.Pepper: *Programmieren lernen: Eine grundlegende Einführung mit Java*. Springer-Verlag, 2007.



C.Ullenboom: *Java ist auch eine Insel: Das umfassende Handbuch*. Galileo Computing, 2010.



G.Krüger, T.Stark: *Handbuch der Java-Programmierung*. Addison-Wesley, 2009.



H.M.Deitel, P.J.Deitel: *Java How to Program*. Pearson Education, 2011.



J.Bloch: *Effective Java*. Addison-Wesley, 2008.

Teil 1 der Vorlesung PROG 2

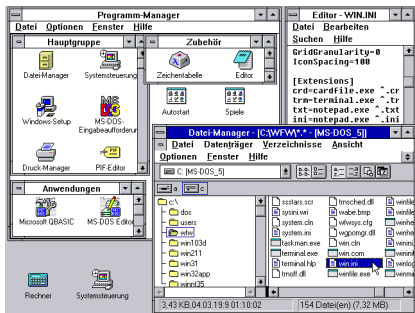
Entwicklung grafischer Schnittstellen

Graphical User Interface

Quelle: *Inhalt & Gestaltung nach Vorlesungsfolien von Peter Pepper und Odej Kao, TU Berlin*
Methodische- und Praktische Grundlagen der Informatik 4 (MPGI 4), WS 2010/11 bzw. WS 2011/12

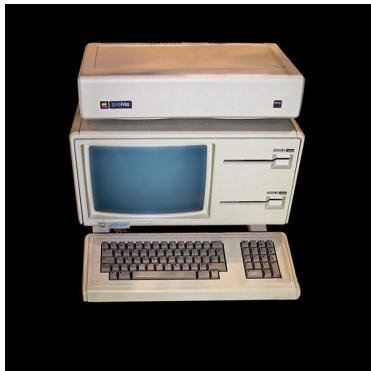
Warum grafische Oberflächen?

- Mensch-Maschine-Interaktion *ohne* grafische Benutzeroberflächen heute undenkbar (*unverkaufbar*)
- Standardoberfläche sind (noch immer) Fenster
- Interne Strukturierung der Fenster durch Komponenten



Beispiel Windows 3.1 (1992), Quelle: http://de.wikipedia.org/wiki/Grafische_Benutzeroberfläche

Apple-Lisa von Macintosh (1983)



Apple Lisa (1983), Quelle: http://de.wikipedia.org/wiki/Apple_Lisa

LISA: Local Integrated Software Architecture

Seid wann gibt es grafische Oberflächen?

- 1981 Entwicklung erster Bitmap-Terminals in Palo Alto im Xerox-Labor
- 1983 Apple-Lisa von Macintosh
- 1984 X-Window-System für Unix (MIT, IBM und Digital Equipment Corporation)
- 1985 Windows 1.03 von Microsoft
- 1986 Commodore 64 (GEOS) und Atari
- 1987 Amiga 500
- 1992 Durchbruch mit Windows 3.1 von Microsoft

Anmerkung: Es gibt eine europäische Norm (EN ISO 9241) zur Festlegung von Anforderungen an grafische Benutzerschnittstellen.

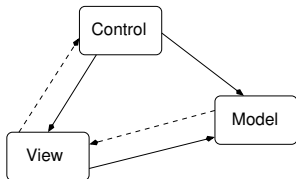
Grundlegende Konzepte von GUIs

Aspekte

- 1 Grafische (und ästhetische) Gestaltung der Oberflächen
- 2 Interaktion zwischen Benutzer, GUI und Programm

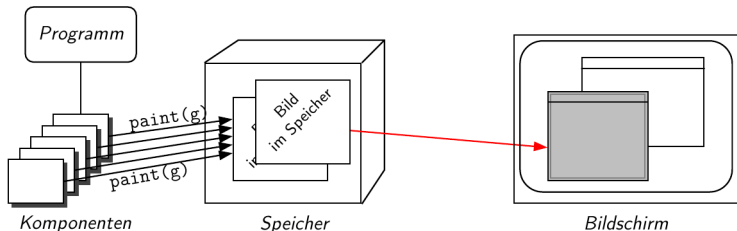
Architektur-Pattern: **Model-View-Control** (MVC)

- **Model:** Datenmodell
- **View:** Präsentation
- **Control:** Programmsteuerung



Wie bekommen wir ein GUI-Fenster?

- 1 Erzeugung von Objekten innerhalb eines Programms zur Darstellung eines GUI-Fensters
- 2 Generierung der binären Repräsentation des Fensters im Speicher (Matrix von Farbwerten für Pixel)
- 3 Auslesen des Speichers und Anzeige auf dem Bildschirm durch das Grafiksystem der Maschine



Quelle: Abbildung aus Vorlesungsfolien Peter Pepper, TU Berlin, MPI4, WS 2011/12

⇒ Technische Umsetzung mit Hilfe von Software-Bibliotheken

Software-Bibliotheken zur GUI-Entwicklung

Was sollte unterstützt werden?

- Grundelemente zum Zeichnen
⇒ Linien, Polygone, Farben, Schriftarten, ...
- Steuerelemente als fertige GUI-Komponenten
⇒ Fenster, Schaltflächen, Textfelder, ...
- Komponenten zur Behandlung von Ereignissen
⇒ Eingaben mit Maus, Tastatur, ...

Angebote in Java (Auswahl)

- **AWT** aus JFC – Abstract Window Toolkit (1996, Sun)
- **Swing** aus JFC – Java Foundation Classes (1998, Sun)
- **SWT** – Standard Widget Toolkit aus Eclipse (2001, IBM)

Softwaretechnische Herausforderungen

Technische Ziele

- Umgang mit der starken Abhängigkeit der Grafik-Software von der plattformspezifischen Hardware
- Garantieren des Java-Grundsatzes: *write once run everywhere*
- Effiziente Ausführung durch spezifische Beschleuniger
- Sicherstellen von Transparenz und Schlantheit der zu entwickelnden GUI-Bibliotheken
- Unterstützung fortgeschrittener Entwicklungswünsche

Lösungsansätze

- Schwergewichtige Komponenten (AWT, SWT)
- Leichtgewichtige Komponenten (Swing)

Abstract Window Toolkit (AWT)

Einordnung

- seit 1996 Bestandteil der Java Foundation Classes (JFC)
- Verwendung nativer (schwergewichtiger) Komponenten des Betriebssystems (außerhalb des Java-Speicherbereichs)
- Layout-Probleme beim Wechseln der Plattform möglich

Funktionalitäten

- vergleichsweise wenig und teilweise etwas veraltet
- Primitivoperationen zum Zeichnen (Linien, Farbe, Text, ...)
- Steuerungskomponenten zur Abfrage von Eingabeereignissen
- Dialogelemente zur Kommunikation mit dem Benutzer
- Darstellung/Manipulation von Bitmaps, Ausgabe von Sound

⇒ böse Zungen sagen auch *Annoying Window Toolkit*

Swing aus JFC (Java Foundation Classes)

Einordnung

- Vorstellung 1997 auf der Konferenz *JavaOne* mit Swing-Musik
- seit 1998 Teil der JFC, baut teilweise auf AWT auf
- Verwendung leichtgewichtiger Komponenten unabhängig vom Betriebssystems (gerendert in Java)
- nicht thread-safe

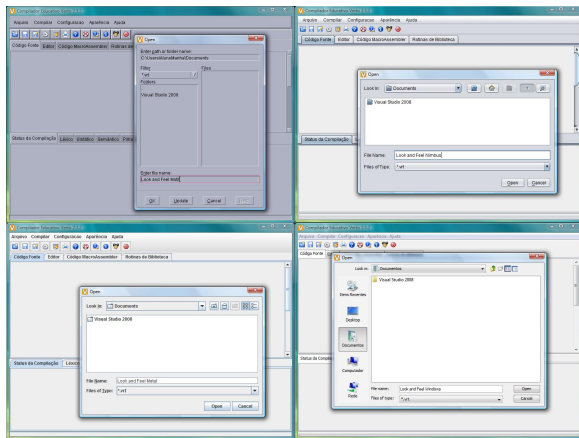
Funktionalitäten

- anpassbares Erscheinungsbild und Verhalten (look and feel)
- mehr Komponenten als AWT: Tabellen, Bäume, ...
- GUI-Steuerung mit Tastenkombinationen möglich
- automatisches Double Buffering, unterstützt MVC-Pattern
- Drag & Drop, Tool-Tips, Multiple Document Interface

Was bedeutet Look and Feel?

■ Swing bietet diverse Motive für Erscheinungsbild & Verhalten

- Motiv
- Metal
- Ocean
- Nimbus
- Linux-Gtk
- Windows-Spez.
- Mac-Spez.
- ...



Quelle: http://pt.wikipedia.org/wiki/Look_and_Feel, Aufruf 15.4.2012, Urheber Ricardo Ferreira de Oliveira

Standard Widget Toolkit (SWT)

Einordnung

- Entwicklung von IBM 2001 für Eclipse
- schwergewichtige, native Komponenten
- Effizienzprobleme auf manchen Nicht-Windows-Plattformen
- SWT-Bibliotheken oft nicht standardmäßig verfügbar
- Threading-Modell ähnlich zu Swing, d.h. nicht thread-safe!

Funktionalitäten

- Basiskomponenten ähnlich zu Swing
- spezielle Bibliothek JFace, um Basiskomponenten zu komplexeren GUI-Elementen zusammenzufassen
- Actions zur Entkopplung von GUI-Event und Aktion
- Komplexere GUI-Elemente: Wizards, Dialoge, ...